

Imagem in >>>>>>









1º PASSO - PREPARAR A VIAGEM









O Portal



É a partir deste espaço que tudo acontece...

www.etwinning.net







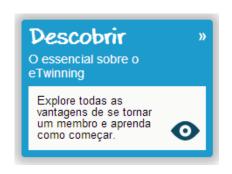


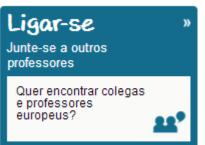
Inspiração a partir do portal



Descobrir o eTwinning através do Portal

www.etwinning.net













MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

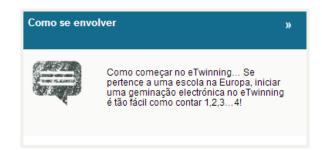
E CIÊNCIA



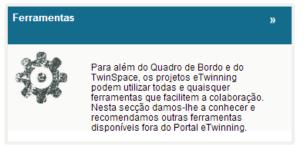


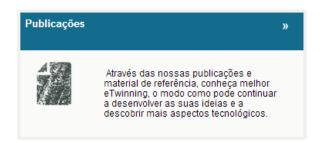
Inspiração a partir do portal

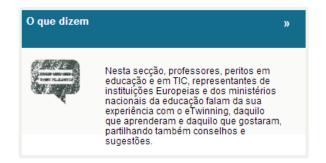


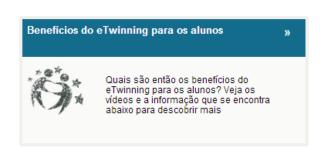




















Inspiração a partir do portal





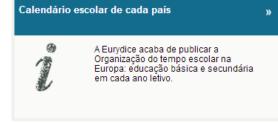
Os Módulos eTwinning são actividades

qualquer tipo de projecto eTwinning, e no

curtas que podem ser integradas em

tratamento de qualquer temática. Os módulos são uma excelente forma de iniciar um projecto, de fornecer um meio de desenvolvimento ou servir no final como instrumento de avaliação









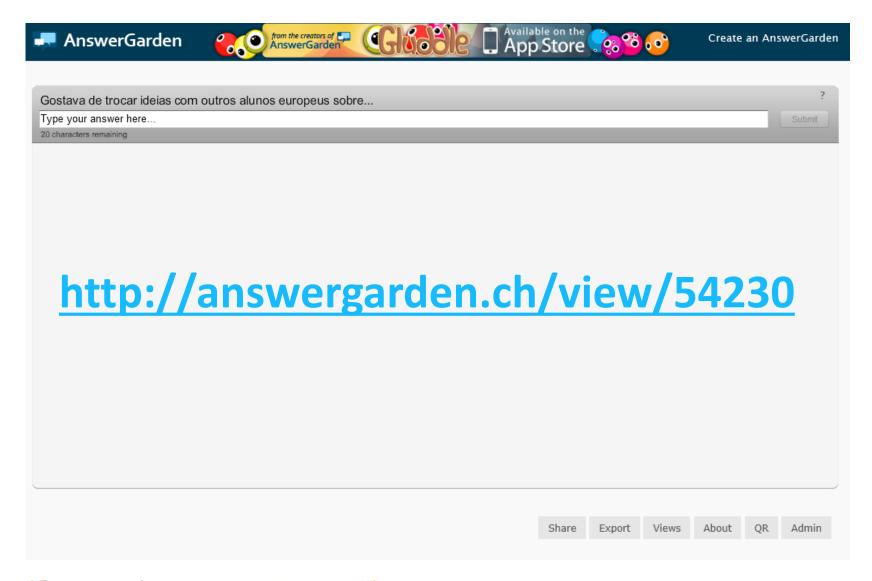
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

E CIÊNCIA





Inspiração a partir das ideias dos alunos...











Inspiração a partir das ideias dos alunos...



http://answergarden.ch/









Ter em mente projetos...

KISS

Keep It Short and Simple



















2º PASSO - ARRANJAR COMPANHEIRO DE VIAGEM









O Portal



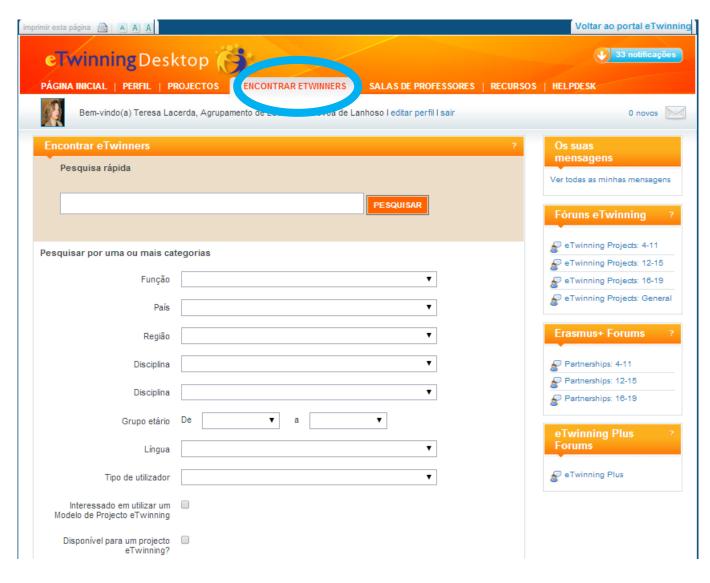








Procurar eTwinners



Espaço de trabalho do professor









Consultar o fórum / colocar mensagens no fórum

Encontrar eTwinners > eTwinning Projects: 16-19 > European Day of Languages 2014

2 3 4 5 6

Publicado a 13.08.2014 12:45

Fórum: eTwinning Projects: 16-19

Kathrin Mattern

Gymnasium Brede Brakel, Alemanha

Línguas DE - EN

European Day of Languages 2014

Hellol

Celina from Poland had the idea to start a little project for the European Day of Languages on 26 September 2014. The idea is that everyone participating sends postcards to schools in a lot of different countries in Europe and also receives a lot of different postcards from those schools.

Everyone writes the same - but in his or her own language! After that, every school is meant to prepare a movable wall with postcards.

We are looking for several schools (Age of the students is not important!).

We will not start before the beginning of September.

Who would like to join us?

Kind regards Kathrin from Germany

RESPONDER

CITAÇÃO

REPORTAR (A)

Publicado a 15.08.2014 20:39



Mareike Landeck Anna-Freud-Schule (OSZ Sozialwesen I) Berlin, Alemanha

Línguas DE - EN - ES

RE:European Day of Languages 2014

Hello Kathrin.

I'm also from Germany (Berlin), and I think your idea is brilliant and I'm very interested. Hopefully we will find more teachers being interested. If you want to, I could post it on my weblog. This way we might raise interest in the project.

Looking forward to doing this project.

Mareike Landeck

RESPONDER

CITAÇÃO

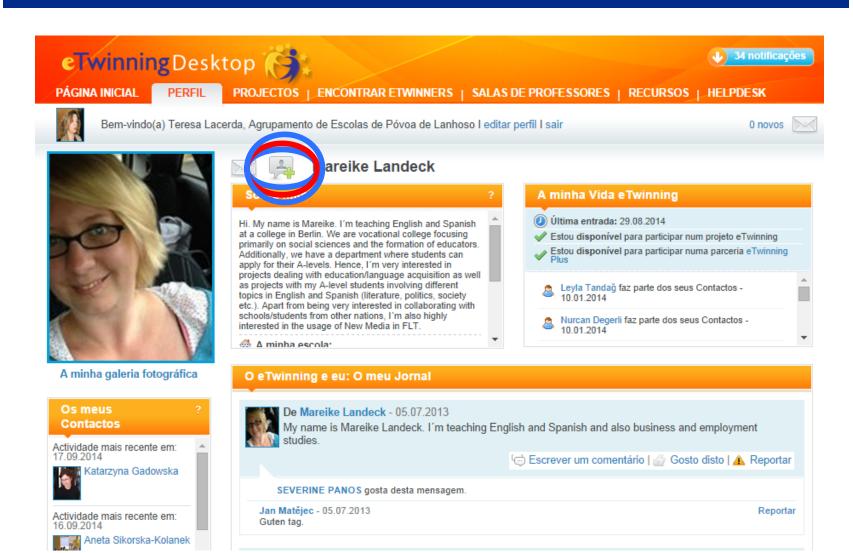








Adicionar os companheiros de viagem aos contactos













3º PASSO - PLANIFICAR A VIAGEM









... pensando em atividades que permitam que...

- os **alunos** aprendem e interagem
- os **professores** aprendem e interagem
- os **assuntos** integram-se no currículo









SMART Share Motivate Adapt

Record and Take it easy











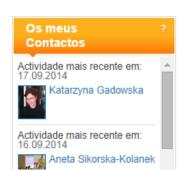
Adicionar os companheiros de viagem aos contactos



Mareike Landeck



A minha galeria fotográfica















Le PLANNING du projet d'écriture collaborative mené par Claudine Coatanéa, professeur d'anglais au Lycée Marguerite Yourcenar à Morangis avec ses deux partenaires européennes

	En Belgique et Italie		En France
10 février	Elèves se mettent en groupes de 3 et présentent leur groupe	10 au 13	Elèves se mettent en groupes de 3 et présentent leur groupe
	aux élèves partenaires. Ils peuvent utiliser des photos, un	février	aux élèves partenaires. Ils peuvent utiliser des photos, un
	logiciel de diaporama, écrire sur leur livres, films ou émissions		logiciel de diaporama, écrire sur leur livres, films ou émissions
	de télé préférés, etc. Ils choisissent également 5 mots qu'ils		de télé préférés, etc. Ils choisissent également 5 mots qu'ils
	voudraient utiliser dans leur nouvelle.		voudraient utiliser dans leur nouvelle.
			Délai d'envoi à la Belgique : 13 février
	Délai d'envoi à la France : 13 février		
17 février	Elèves lisent les présentations des partenaires et choisissent un	20 février	Elèves lisent les textes des partenaires belges. Ils poursuivent
	groupe partenaire. Ils envoient un message pour dire bonjour à	– 1er	l'histoire en intégrant les mots proposés par les partenaires. Ils
	leurs nouveaux partenaires.	mars	écrivent 20 lignes et proposent de nouveau 3 mots à inclure
	Elèves réfléchissent ('brainstorming') aux sujets sur lesquels ils		dans la suite de l'histoire.
	voudraient écrire. Ils écrivent 20 lignes et proposent 3 mots aux		
	élèves partenaires à intégrer aux prochaines lignes.		
	Délai d'envoi à la France : 20 février		Délai d'envoi à la Belgique : 1 mars
3 mars	Elèves lisent les textes des partenaires français. Ils poursuivent	6 – 16	Elèves lisent les textes des partenaires belges. Ils poursuivent
	l'histoire en intégrant les mots proposés par les partenaires. Ils	mars	l'histoire en intégrant les mots proposés par les partenaires. Ils
	écrivent 20 lignes et suggèrent 3 mots à inclure dans la suite de		écrivent 20 lignes et suggèrent de nouveau 3 mots à inclure
	l'histoire.		dans la suite de l'histoire.
	Délai d'envoi à la France : 6 mars		Délai d'envoi à la Belgique : 16 mars
10 mars	On présente aux élèves le concept du 'storyboard' (maquette,		Elèves travaillent sur la fin de l'histoire.
	scénario) et comment en produire un. Ils font un brainstorming		
	sur la façon de commencer leur storyboard. Ils doivent choisir		
	une technique, sélectionner les scènes.		
17 mars	Elèves lisent la fin de l'histoire et travaillent sur leur storyboard.	17-24	Elèves lisent le blog et laissent des commentaires sur le
	Ils postent leurs idées et suggestions sur le blog. Ils peuvent	mars	storyboard. Ils répondent aux questions sur l'histoire.
	poser des questions sur l'histoire à leur groupe partenaire.		
24 mars	Elèves continuent à travailler sur le storyboard.		Elèves lisent le blog et laissent des commentaires sur le
			storyboard. Ils répondent aux questions sur l'histoire.
31 mars	Elèves terminent le storyboard et peuvent discuter ou chatter avec leur partenaires français du résultat du projet.	31 mars	Elèves discutent des résultats du projet avec leurs partenaires.

Informação in TwinSpace >>>>









Le PLANNING du projet d'écriture collaborative mené par Claudine Coatanéa, professeur d'anglais au Lycée Marguerite Yourcenar à Morangis avec ses deux partenaires européennes

	En Belgique et Italie	T	En France
10 février	Elèves se mettent en groupes de 3 et présentent leur groupe aux élèves partenaires. Ils peuvent utiliser des photos, un logiciel de diaporama, écrire sur leur livres, films ou émissions de télé préférés, etc. Ils choisissent également 5 mots qu'ils voudraient utiliser dans leur nouvelle.	10 au 13 février	Elèves se mettent en groupes de 3 et présentent leur groupe aux élèves partenaires. Ils peuvent utiliser des photos, un logiciel de diaporama, écrire sur leur livres, films ou émissions de télé préférés, etc. Ils choisissent également 5 mots qu'ils voudraient utiliser dans leur nouvelle. Délai d'envoi à la Belgique : 13 février
17 février	Google		
3 mars	Drive	L	
10 mars	Dilve		
17 mars	Elèves lisent la fin de l'histoire et travaillent sur leur storyboard. Ils postent leurs idées et suggestions sur le blog. Ils peuvent poser des questions sur l'histoire à leur groupe partenaire.	17-24 mars	Elèves lisent le blog et laissent des commentaires sur le storyboard. Ils répondent aux questions sur l'histoire.
24 mars	Elèves continuent à travailler sur le storyboard.		Elèves lisent le blog et laissent des commentaires sur le storyboard. Ils répondent aux questions sur l'histoire.
31 mars	Elèves terminent le storyboard et peuvent discuter ou chatter avec leur partenaires français du résultat du projet.	31 mars	Elèves discutent des résultats du projet avec leurs partenaires.

Informação in TwinSpace >>>>



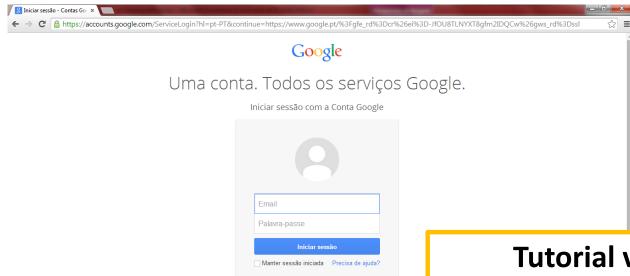












Criar uma conta

Tutorial vídeo em

http://goo.gl/Y9MLAi

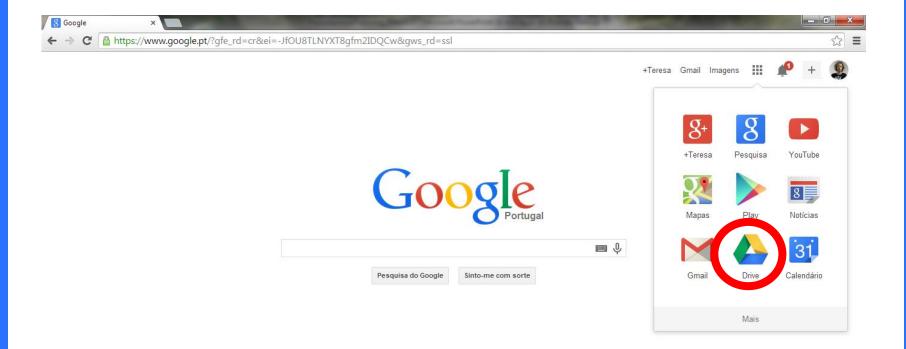










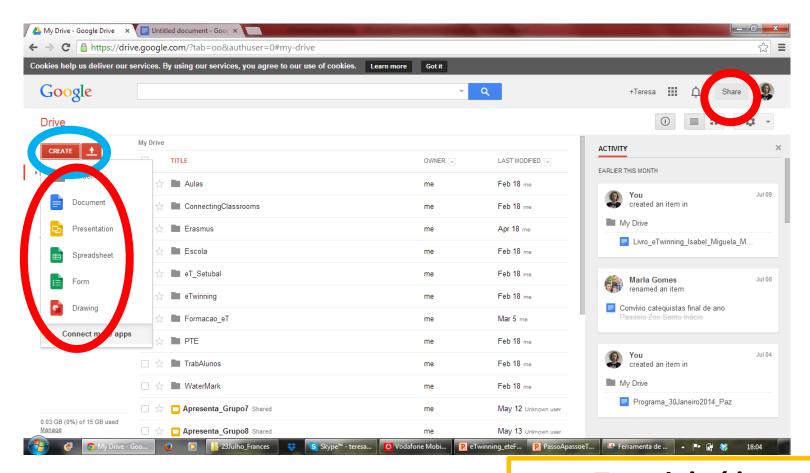












Tutorial vídeo em

http://goo.gl/86V3nu









Na planificação...

Ser claro no que respeita aos **Objetivos**.

Ter noção dos **Constrangimentos** (tempo, espaço, tecnológicos, ...).

Definir os principais meios de comunicação.

Pensar num **produto** final.

Promover a colaboração.

Não impor... **negociar**.









= investimento no

sucesso do projeto









4º PASSO - FORMALIZAR A VIAGEM

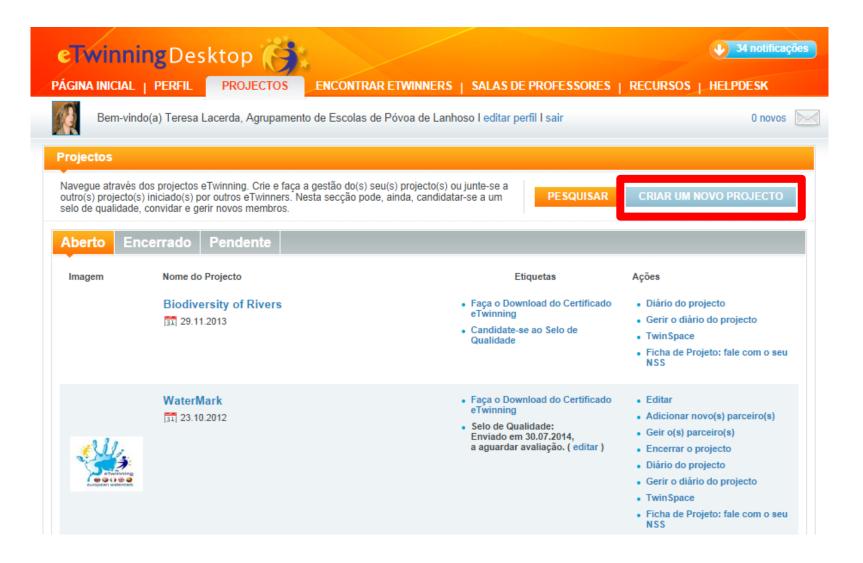








Criar o projeto... o processo é iniciado apenas por um dos fundadores











Formalizar o projeto em 3 passos...







MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

E CIÊNCIA





5º PASSO - VIAJAR

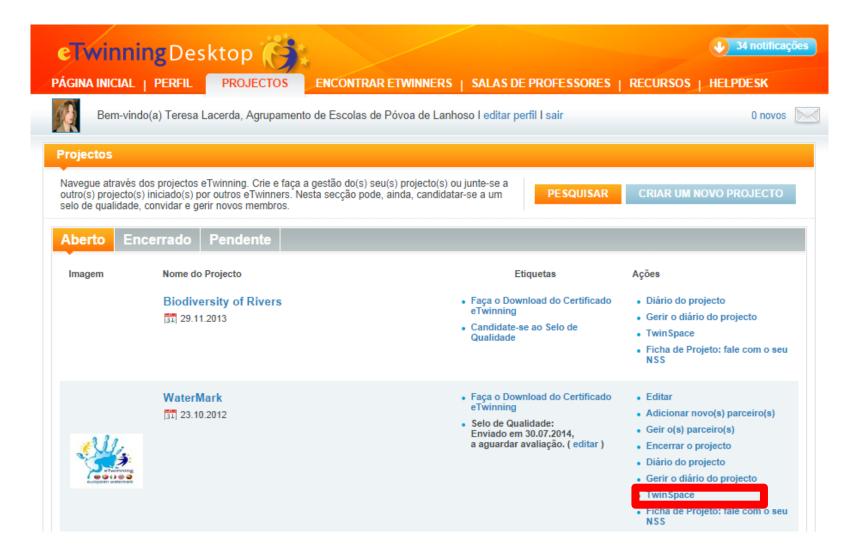








Criar o projeto... o processo é iniciado apenas por um dos fundadores











Twinspace: espaço para colaborar & partilhar







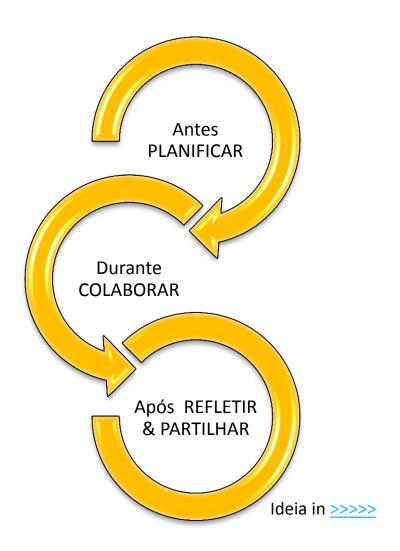
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

E CIÊNCIA





A concluir... Desenvolver um projeto de qualidade implica...

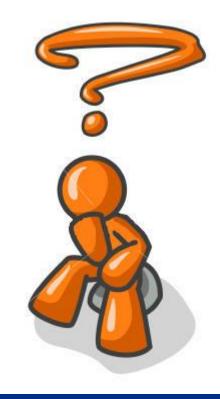












OBRIGADA PELA VOSSA ATENÇÃO!

Teresa Lacerda – <u>teresalacerda@hotmail.com</u>







